



Die Glocken von Rom

für Männerchor mit Klavier-Begleitung ad lib. *)

Text: Bernd Meinunger

Musik: Ralph Siegel

Chorsatz: Karl-Heinz Steinfeld

(A)

Tenor-Solo

8

mp 1. Zwei-tau-send Jah-re geh'n zur Nei-ge
2. Sie klin-gen für ein neu-es Le-ben,
3. An ei-nem Tag, noch fern von heu-te

Tenöre I/II

8

p Don, Don

Bässe I/II

8

zur Nei-ge.
ein Le-ben.
von heu-te.

8

1. und nie-mand brach-te sie im Schwei-gen.
2. sind War-nung und sind Ge-be-te.
3. da wer-den al-le G-lö-cken läu-ten.

Don, Don

zum Schwei-gen.
Ge-be-te.
ja, läu-ten.

(B)

8

1. Sie ge-ben uns von al-lem Kun-de
2. Und je-mand kann-te sie zer-stö-ren,
3. Und je-der Ton ist ganz ver-schie-den,

Don, Don

ja, Kun-de.
zer-stö-ren.
ver-schie-den.

(C) Copyright MCMLXXXV by Edition Meridian Ralph Siegel, München
Diese Chorausgabe im Verlag BOSWORTH & CO., KÖLN – WIEN
(Abdruck erfolgt mit frdl. Genehmigung von Edition Meridian Ralph Siegel, 8000 München 80)

*) Klavier-Begl. = Ausgabe für Gesang + Klavier B.& Co. 24 649

Für jedes an der Einstudierung und Aufführung beteiligte Chormitglied muß lt. Urhebergesetz eine Chorstimme käuflich erworben werden. Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist verboten und kann privat- und strafrechtlich verfolgt werden.

⊕

8
1. und läu - ten auch zur letz - ten Stund - - - de, _____
2. sie wa - ren nicht zu ü - ber - hö - - - ren _____
3. doch al - le schla-gen für den Frie - - - _____ *mp*

8
Don, _____ Don, _____ Die Glock-ken von

8

1.

8
Don, Don, _____ Don, Don, _____

8
Rom. _____ Die Glock-ken von _____ Rom. _____ Die Glock-ken von

8

8
Don, _____ Don don don don.

8
Rom. _____ Die Glock-ken von Rom. _____

8

2.

8
Don Don, _____ Don, Don

8
Rom. _____ Die Glock-ken von Rom. _____

8

③

mf Wem die Stun - de schlägt, was die Welt be - wegt, — sie er - zäh - len da -

Ah ————
von, ———— doch ist der Glück nur ein Au - gen -
- von, da - von,

④

Ah ————
blick für die Gek - r - te von Rom. ———— Vie - le schlu - gen

Ah ————
laut, and'-re nur ganz still, vie - le blie - ben oft stumm. ————
stumm, oft

8

8

8

Doch der Glock-ken - klang hat von An - fang an un - ser Le - ben be -
stumm,

8

8

8

Don, Don

glei - tet

Don, Do

D . S . al

8

8

8

den.

Don, — Don, —

te Glock-ken von Rom. die Glock-ken von

8

8

8

dim.

Don, don, don, don, don, don!

Don, don, don, don, don, don!

Rom Don, Don!

dim.

Rom Don, Don!