

C 1584 M

SING - PARTITUR



Gesungen vom Gus-Anton-Chor auf Elite Special

Die alte Kalahari

Die ou Kalahari — The Old Kalahari

für Männerchor mit Klavier-Begleitung (Rhythmus-Gruppe)

Deutscher Text : DIETMAR DELLNITZ

Original-Text und Musik : DANIE PRETORIUS
Chor-Bearbeitung : HEINZ EWALD TRUST

Innig

Tenöre

Bässe

(A) *mf*

8 5 Ü- ber die Old Ka- la-

8 ha- ri klingt ei- ne Me- lo- die,

8 ruft mich zu la- ha- ri, du weißt, ich ver- geß dich

(B)

8 nie. Rings- um nur end- lo- se Wei- ten und

© Copyright MCMLII by Trutone Arika Bpk.
© Copyright assigned MCMLIV : Carstens-de Waal Publications, P.O.Box 9973, Johannesburg
Für Deutschland, Österreich und die Schweiz :
Edition Accord Musikverlag GmbH., 5 Köln 30 und Bosworth & Co., 5 Köln 1
Diese Chor-Ausgabe im Alleinvertrieb von BOSWORTH & CO., KÖLN-WIEN
Alle Rechte vorbehalten-All rights reserved. Nachdruck oder Vervielfältigung bei Strafe verboten!

B. & Co. 23 916a

8 glut- hei- ßer Wü- sten- sand, Mär- chen ver- gan- ge- ner

8 Zei- ten, mein Old Ka- la- ha- ri-

(C)
mf 8 Ich hab schon vie- les ge- hen, ich rei- ste bald rund um die
mf

8 Welt; Freun- de kom- men und ge- hen, nur

8 we- ni- ges bleibt, was zählt, Ü- ber die Old Ka- la-
(D)

8 ha- ri klingt noch die Me- lo- die,

8 ein- sa- mes Land, Ka- la- ha- ri, du —ßt, ich ver- geß dich

(E) *mp*
8 nie. Hm

8

8

(F)
8 Ü- ber die Old Ka- la-

D. S. al $\diamond = \diamond$

8 ha- ri klingt noch die Me- lo- die,

8 ein- sa- mes Land, Ka- la- ha- ri, du — weißt, ich ver- geß dich

(G)
8 nie. Hm ————— Hm —————

8 ————— weißt, ich ver- geß dich

8 niel —————