



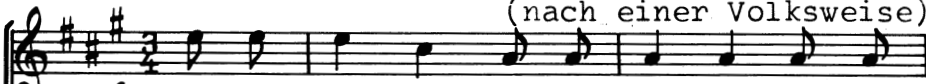
Hajda, Hajda

Kosaken-Tanzlied aus dem Kaukasus

Text: Franz Josef Ulmer

Chorsatz: Walter Höfling
(nach einer Volksweise)

Tenor I



- 8 *f* 1. Mit dem Sä - bel, mit der Lan - ze sprengt da -
mf 2. Wie die Pferd - chen lu - stig tän - zeln, heim - wärts
mf 3. Je - der Rei - ter hat sein Schätz - chen, a - - ber
f 4. An die Pfer - de auf - ge - ses - sen! Und da -

Tenor II



Baß I



1. Mit dem Sä - bel, mit Lan - ze sprengt da -
 2. Wie die Pferd - chen lu - stig tän - zeln, heim - wärts
 3. Je - der Rei - ter hat sein Schätz - chen, a - - ber
 4. An die Pfer - de auf - ge - ses - sen! Und da -

Baß II

Schlagzg.
ad lib.

8 her die wil - de Jagd. Haj Ko - sa - ken, auf zum Tan - ze, bis der
 geht nun un - ser Ritt. Wenn die Mäd - chen rum - scharwen - zeln, ja da
 lei - der we - nig Geld! Dar - um sucht er sich ein Plätz - chen, küßt sie
 hin geht's wie der Wind, denn wir ha - ben nicht ver - ges - sen, daß wir

8 her die wil - de Jagd. Haj Ko - sa - ken, auf zum Tan - ze, bis der
 geht nun un - ser Ritt. Wenn die Mäd - chen rum - scharwen - zeln, ja da
 lei - der we - nig Geld! Dar - um sucht er sich ein Plätz - chen, küßt sie
 hin geht's wie der Wind, denn wir ha - ben nicht ver - ges - sen, daß wir

Refrain

8 neu - e Morgen tagt! *f*
 tanzt ein je - der mit. 1-3. Haj - da haj - da, haj - da haj - da, schöne Mädchen kommt her -
 un - ter'm Him - melszelt. 4. Haj - da haj - da, haj - da haj - da, die Ko - sa - ken sind da -
 tapf' - re Rei - ter sind. *ff*

8 1-3. bei! Un - ser Spielmann schlägt die Trommel, bis das Fell ihm geht ent - zwei.
 4. bei, wenn der Spielmann schlägt die Trommel, bis das Fell ihm geht ent - zwei.

8 1-3. bei! Un - ser Spielmann schlägt die Trommel, bis das Fell ihm geht ent - zwei.
 4. bei, wenn der Spielmann schlägt die Trommel, bis das Fell ihm geht ent - zwei.