Christoph Spengler
Geboren 1969 in Wermelskirchen. Studium der Kirchenmusik in Düsseldorf, 1996 A-Examen. Seit 1996 Kantor der Evangelischen Johannes-Kirchengemeinde Remscheid. Seit 1997 regelmäßige Engagements als Keyboarder, Dirigent und Rehearsal-Pianist bei verschiedenen Musical-Produktionen, darunter Starlight Express, Saturday Night Fever, We Will Rock You, Elisabeth und CATS. Dozent im Bereich Popularmusik für die Evangelische Kirche im Rheinland, Lehrauftrag für Chorleitung und Schulpraktisches Klavierspiel an der Bergischen Universität Wuppertal. Leitung des Uni-Chores Wuppertal, des Remscheider Mozart-Chores, des Pop- und Gospelchores Mixed Generations und des Remscheider Jugendorchesters. Seit 2004 intensive Zusammenarbeit mit dem Russischen Staatsorchester Kaliningrad, diverse Gastdirigate im Dom zu Kaliningrad.
Seite 68, 70

Stephan Zebe
Geboren 1966, erlernte das klassische Klavierspiel an der Musikschule Cottbus. Später studierte er Kirchenmusik in Halle/Saale. Einflüsse des Rock, des Jazz und vor allem der Gospelmusik prägten seine musikalische Entwicklung. Als Arrangeur und Chorleiter für Gospelchöre wurde er durch seine Publikationen bekannt (Ultimate Gospel Choir Book, Kyrie – A Gospel Mass, Gospel Keys). Zebe gründete 1993 den Verlag und das Label ZebeMusic (www.zebemusic.com). Er lebt in Berlin und arbeitet als Chorleiter und Pianist. Als Dozent ist er in der popular-kirchenmusikalischen Ausbildung und auf zahlreichen Workshops tätig. Schwerpunke dort sind Arrangieren, Chorleiten aber auch Coaching für Pianisten, die Gospelchöre begleiten. Seite 72, 74

Alphabetisches Inhaltsverzeichnis

(Die Nummern hinter dem Titel entsprechen dem Stück auf der beigefügten CD)

Titel	Komponist	Seite
Carry on (Nr. 16)	Christoph Spengler	68
Condorosa (Nr. 14)	Ralf Schuon	60
Dèja Lu (Nr. 3)	André Engelbrecht	10
Ein feste Burg (Nr. 5)	Peter Hamburger	20
Estiramiento (Nr. 15)	Ralf Schuon	64
For Cynthia (Nr. 18)	Stephan Zebe	72
Geborgenheit (Nr. 9)	Philipp Moehrke	30
Gleichmut (Nr. 8)	Philipp Moehrke	28
Good Times (Nr. 17)	Christoph Spengler	70
Herzliebster Jesu (Nr. 1)	Hans-Joachim Eißler	4
Ich singe dir mit Herz und Mund (Nr. 10)	Gerd-Peter Murawski	43
Ich steh an deiner Krippen hier (Nr. 7)	Alexander Jacobi	24
Lobe den Herren (Nr. 11)	Gerd-Peter Murawski	46
Near By (Nr. 12)	Matthias Nagel	49
No More Blues In Samba	André Engelbrecht	12
Rhythmus-Etüde (Nr. 6)	Peter Hamburger	22
Samba 44 (Nr. 13)	Matthias Nagel	52
Soul & B(aroque)	Matthias Nagel	56
Stille	Philipp Moehrke	32
Sunday Morning (Nr. 19)	Stephan Zebe	74
Tears & Hope	Philipp Moehrke	34
The Blue Mole (Nr. 4)	André Engelbrecht	16
Unterwegs (Nr. 2)	Hans-Joachim Eißler	8
Zuneigung	Philipp Moehrke	40

Die Stücke auf der CD wurden von Daniel Roos, Freiburg i.Br., eingespielt und abgemischt.