Lars-Erik Larsson

Förklädd gud

text:
Hjalmar Gullberg

Reducerad orkesterbesättning:
Hans Holewa

GEHRMANS
MUSIKFÖRLAG

Förklädd gud — reducerad besättning

förklaringar till ändringar i originalpartituret:

[ ] klammer är satt om allt som inte spelas i den reducerade besättningen

[ ] klammer har satts ut i vänstermarginalen på de instrument som inte spelar något den raden

Fl.
~~Ob.~~ enkel överstrykning eller ändring av instrument

pilar indikerar att stämman byter till annan notrad (Då plats funnits har de aktuella noterna skrivits in i partituret på för instrumentet rätt notrad.)

- I de fall ett icke transponerande instrument tar över ett avsnitt för ett transponerande – eller omvänt – har stämman inte noterats om i partituret

- Stämmaterialet till denna reducerade version av FÖRKLÄDD GUD är omskrivet vad gäller de aktuella s.k. harmonistämmorna.
Stråkstämmorna är identiska med originalversionen.

FÖRKLÄDD GUD
DISGUISED GOD

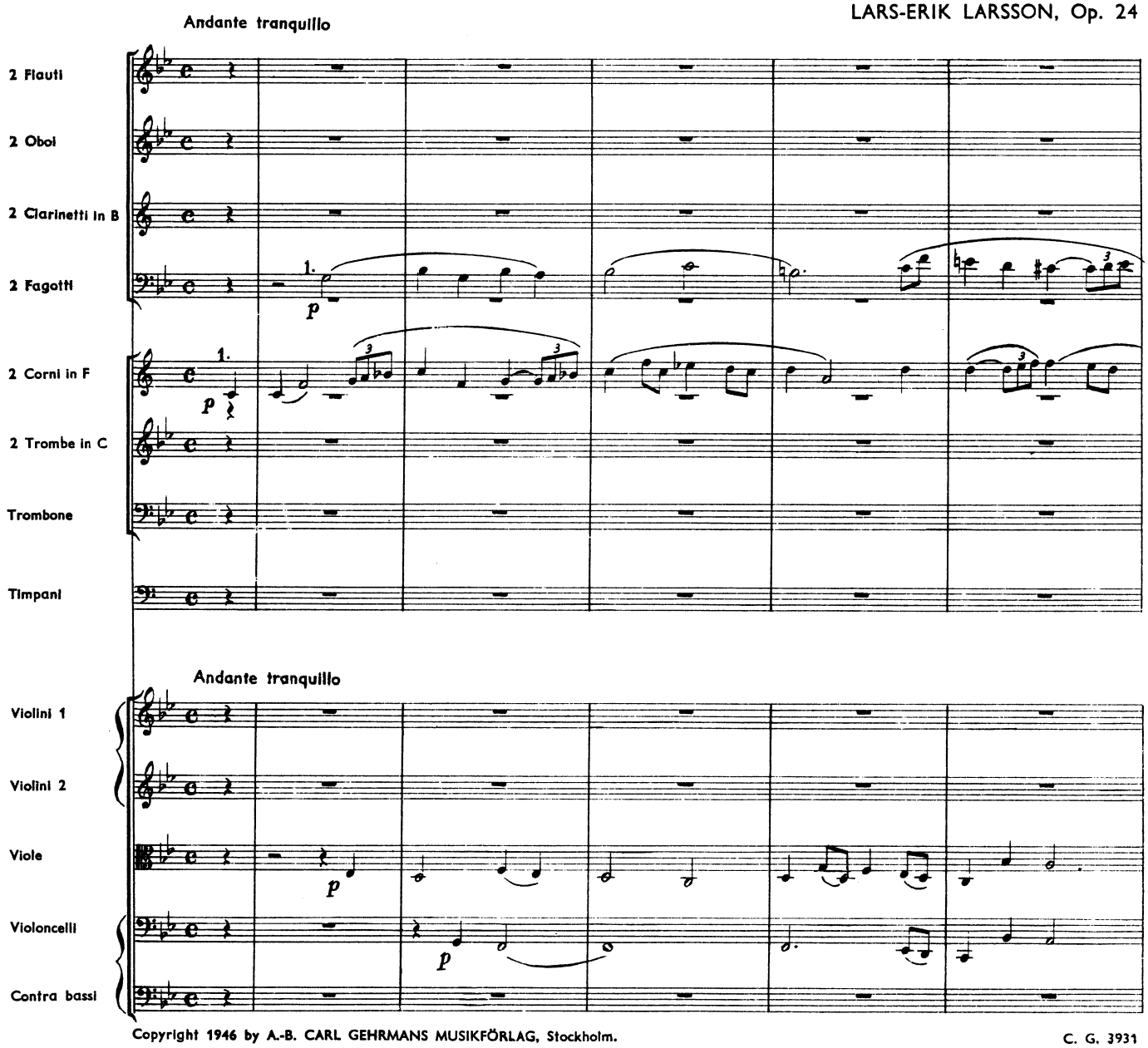
Lyrisk svit
Lyrical Suite

Ord av HJALMAR GULLBERG
Translation from the Swedish by CAROLYN and ARTHUR KING

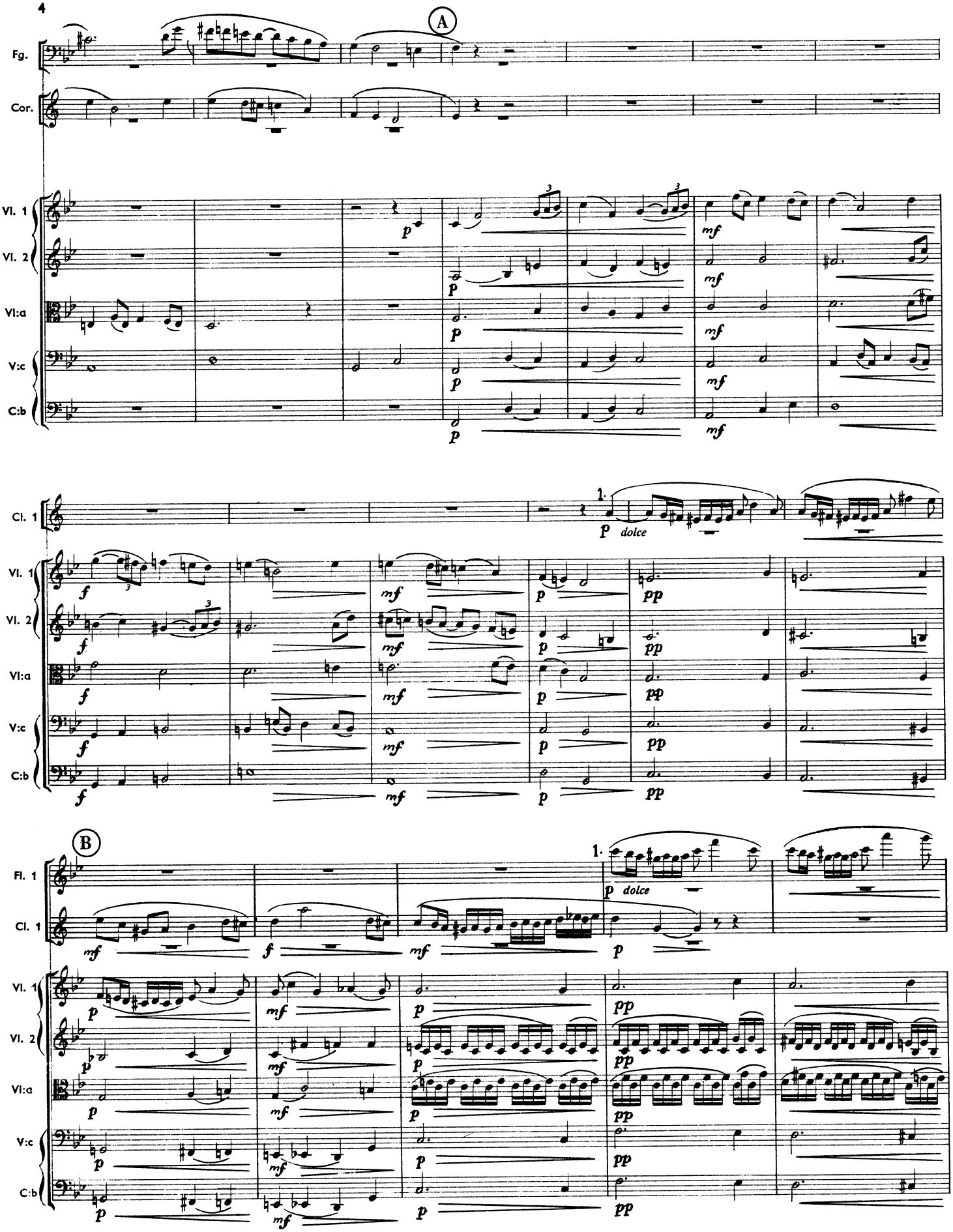
Reducerad orkesterbesättning:
Hans Holewa

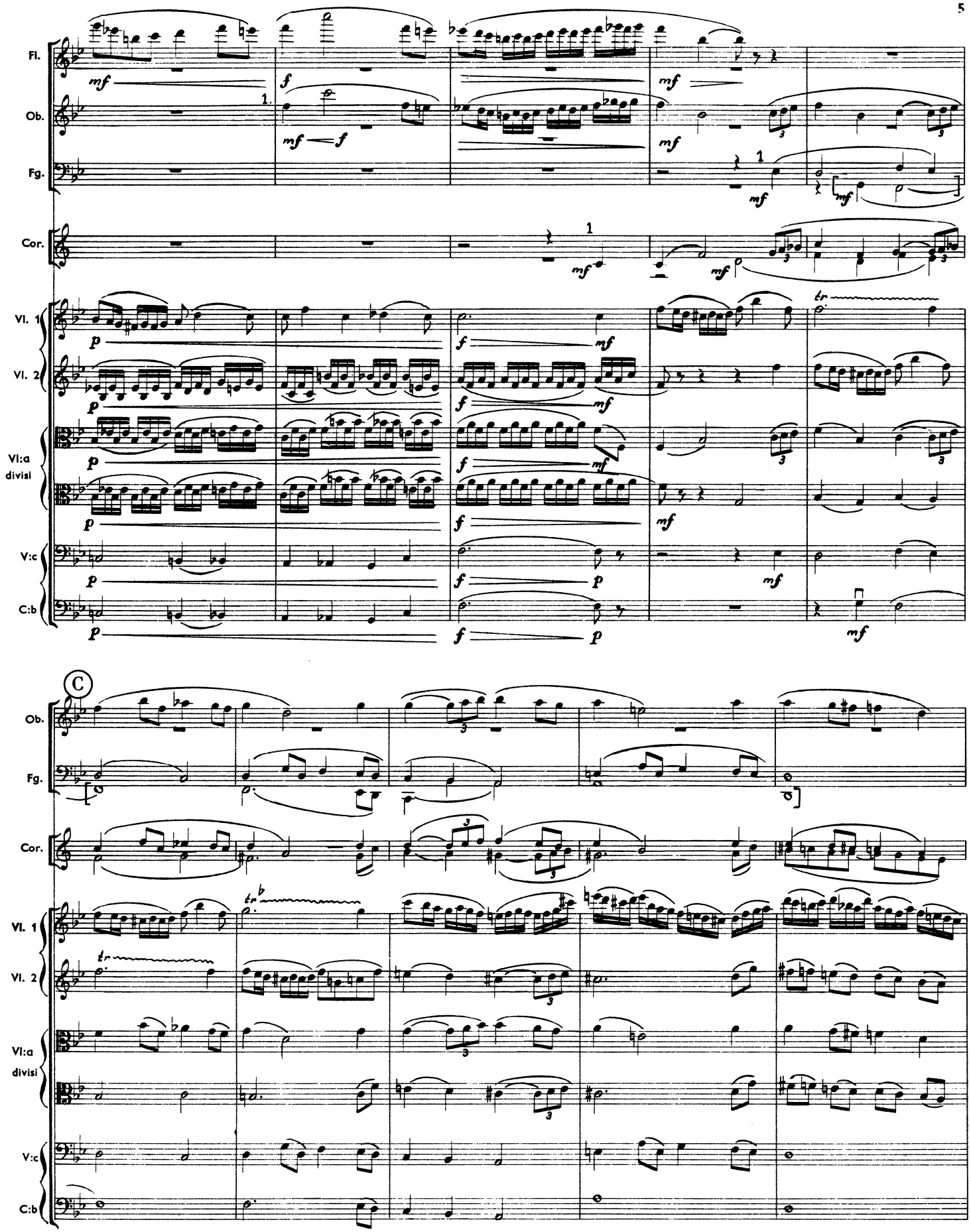
Förspel
Prelude

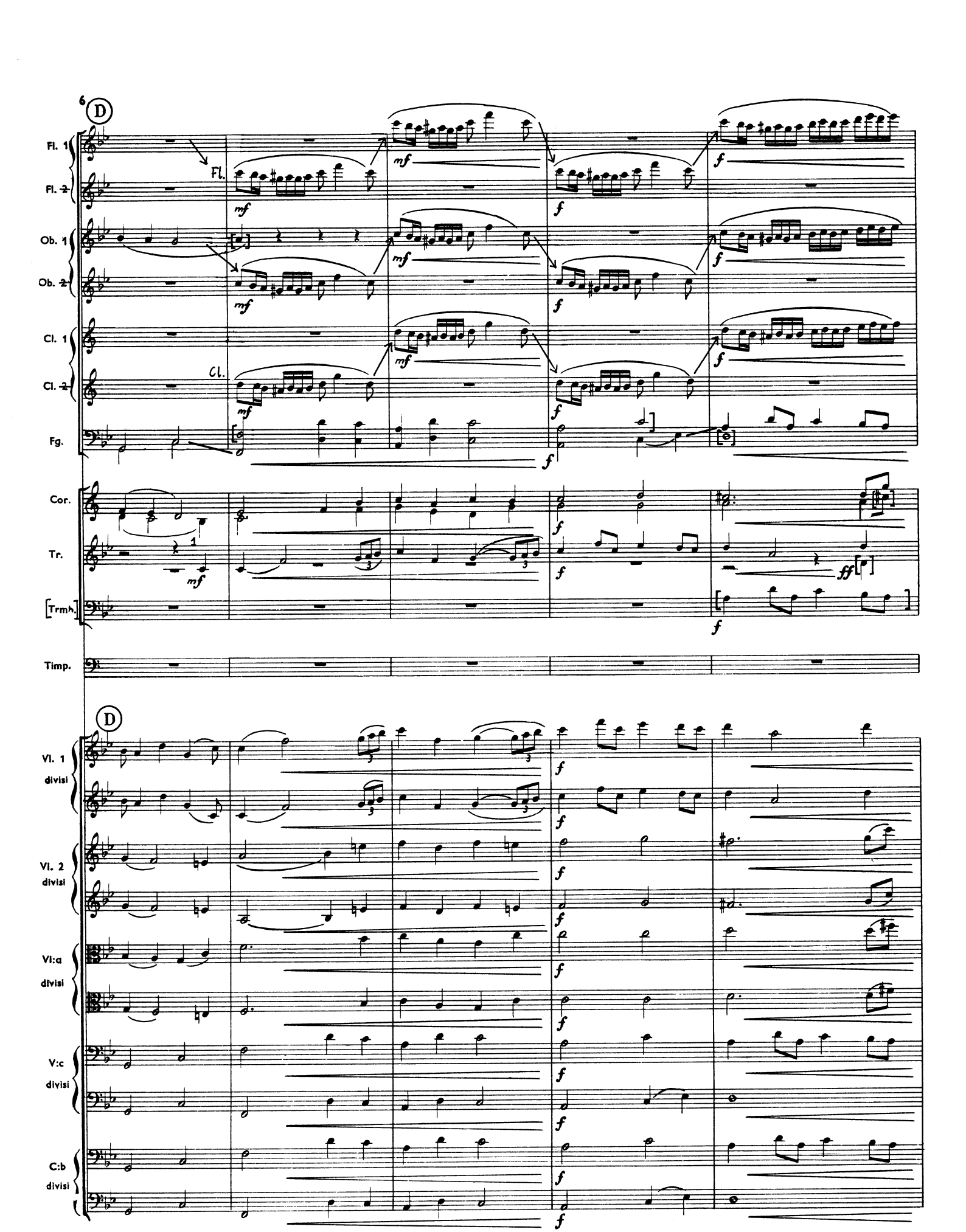
LARS-ERIK LARSSON, Op. 24



Copyright 1946 by A.-B. CARL GEHRMANS MUSIKFÖRLAG, Stockholm.


A
Fg.
Cor.
Vl. 1
Vl. 2
Vl:a
V:c
C:b
Cl. 1
1.
dolce
B
Fl. 1


Fl.
Ob.
Fg.
Cor.
Vl. 1
Vl. 2
Vl:a divisi
V:c
C:b
C
Ob.
Fg.
Cor.
Vl. 1
Vl. 2
Vl:a divisi
V:c
C:b


6
D
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Fg.
Cor.
Tr.
[Trmb.]
Timp.
Fl.
Cl.
mf
f
ff
D
Vl. 1
divisi
Vl. 2
divisi
Vl:a
divisi
V:c
divisi
C:b
divisi