

Ov'è, lass', il bel viso?

Schaffen

MORTEN LAURIDSEN

Appassionata ($\text{♩} = 120$)

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Appassionata ($\text{♩} = 120$)

6

-scon - de. Oi - mè, lass', oi - mè, do-v'il mio_ sol?_____ las - so, lass',

-scon - de. Oi - mè, lass', oi - mè, do-v'il mio, oi - mè, do-v'il mio_ sol?_____ las',

-scon - de. Oi - mè, lass', oi - mè, do-v'il mio, oi - mè, do-v'il mio_ sol?_____ las',

-scon - de. Oi - mè, lass', oi - mè, do-v'il mio_ sol?_____ las - so, lass',

mp **mf** **mp**

*The 'Fire-Chord'

Quando son più lontan

Ivo

Misterioso, tempo rubato ($\text{J} = 58$)

SOPRANO *p legato* *mp* rit. *a tempo* *p*
 Quan - do son più lon - tan de' bei vo - stri oc - chi Che m'han

ALTO *p legato* *mp* *p*
 Quan - do son più lon - tan de' bei vo - stri oc - chi Che m'han

TENOR *p legato* *mp* *p*
 Quan - do son più lon - tan, vo - stri oc - chi Che m'han

BASS *p legato* *mp* *p*
 Quan - do son più lon - tan, vo - stri oc - chi Che m'han

Misterioso, tempo rubato ($\text{J} = 58$) rit. *a tempo*
p legato *mp* *p*

rit. *a tempo* *p* *mp*
 fat - to can - giar vo - glia et cos - tu - mi, Cre - sce la fiam - ma,

mp *p* *mp*
 fat - to can - giar vo - glia et cos - tu - mi, Cre - sce la fiam - ma, cre - sce la fiam -

mp *p* *mp*
 fat - to, cos - tu - mi, Cre - sce la fiam - ma, cre - sce la fiam -

mp *p* *mp*
 fat - to, cos - tu - mi, Cre - sce la fiam - ma, cre - sce la fiam -

rit. *a tempo*
mp *p* *mp*

Amor, io sento l'alma

Gero

Lievemente, giocoso ($\text{♩} = c.176$)

SOPRANO: A - mor, a - mor, io sen-to l'al-ma, io sen-to l'al-ma.

ALTO: A - mor, io sen - to l'al - ma.

TENOR: $\frac{8}{8}$ Tor - nar, tor - nar nel fo-co-o -

BASS: Tor - nar ____

Lievemente, giocoso ($\text{♩} = c.176$)

Fui lie - to et più che mai d'ar - der de - si - o. A - mor, a -

Fui lie - to et più che mai d'ar - der de - si - o. A -

A - v'i - o, nel fo-co-o - v'i - o Fui lie - to et più che mai d'ar - der de - si - o. A -

nel fo - co_o - v'i - o Fui lie - to et più che mai d'ar - der de - si - o. A -