

# Vi är Kristi kropp

Text: Marc

Musik: \*

The musical score is written for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). It begins with a dynamic marking of *pp* (pianissimo) and a tempo marking of *mm* (moderato). The Soprano part starts with a melodic line, while the other parts have rests. The Alto and Tenor parts enter with a *pp* dynamic. The Bass part also enters with a *pp* dynamic. The score continues with various dynamics and rests for each part. A large watermark "www.gehrmans.se" is overlaid diagonally across the page.

7

*mf*

Vi är Kris-ti kropp, Fa - derns hus,

Musiken i detta häfte finns inspelad på CD:n Vindens barn (CGCD 7343). En ensemble ur S:t Jacobs Kammarkör och instrumentalister medverkar. *Arrangemangen är något tillrättalagda i denna utgåva.*

13

he - li - ga plat - ser för hans när - va - ro här och nu.

18

do do *pp* *mf*  
do Fa - derns hus,

24

plat - ser för hans när - va - ro här och nu. Vi är Kris - ti

Trettondedag jul  
2:a sön e trettond.  
Midfastosöndagen  
Pingstdagen  
Annandag pingst  
1:a sön e tref.

# En källa till liv

Text: M  
Musik:

The musical score is written for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). It is in the key of B-flat major and 3/4 time. The tempo is marked *mp* (mezzo-piano). The lyrics are in Swedish. The score is divided into two systems. The first system starts with the Soprano part: "Kristus i mig är en käl-la till liv, Kristus". The Alto part continues with "till liv, en". The second system starts with the Soprano part: "till liv en käl - la till liv. en". The Alto part continues with "till liv. en käl - la till liv". The Bass part continues with "en". A large watermark "www.gehrmans.se" is overlaid diagonally across the score.

9

käl - la Kris-tus i mig är en käl-la till liv.

*mf*

Kris-tus i mig är en käl-la till liv, Kris - tus en

8

käl - la Kris - tus

13

Jag är i Kris-tus en käl-la till till liv.

Jag käl - la till liv.

Jag käl - la till liv.

*mf*

en käl - la till liv.

17

*p*

käl - la Kris-tus en käl - - - la

*p* *mf*

.is - tus en käl - la Kris - tus en Kris-tus i mig är en käl-la till

*p*

Kris-tus en käl - la Kris-tus en käl - - - la

*p*

Kris - tus en käl - la Kris - tus en käl - - - la

Kristi himmelfärds dag  
 Pingstdagen  
 Apostladagen  
 6:e sön e tref.  
 Kristi förklarings dag  
 9:e sön e tref.  
 17:e sön e tref.  
 Jungfru Marie beb.  
 Alla helgons dag

# Med mitt öga se

Tex

Solo *p*

Med mitt ö - ga se! Mer!

5 *mp*

Med mi-na hän-der hand-la! Med mitt ö - ga

10

se! *pp*

Med mi-na hän-der hand-la!

S hör! hand-la!

A hör! hand -

se! hör! hand - la!

*pp* hör! hand - la!

15 *mf*

I mitt hjär - ta var! Med mitt ö - ga  
 mitt hjär - - - ta  
 la! mitt hjär - - -  
 I mitt hjär -  
 I r

18

se! ör! Med mi-na hän-der  
 Med mitt ö - ra hör!  
 se! Med mitt ö - ra hör!  
 mitt ö - ga se! Med mitt ö - ra hör! Med mi-na  
 Med mitt ö - ga se! Med mitt ö - ra hör! Med mi-na