

Carus

NOVUS

Mixed choir / Chœur mixte

Knut Nystedt

Es sollen wohl
Berge weichen

Coro SATB

carus novus
herausgegeben von
kurt suddner

Es sollen wohl Berge weichen

Knut Nystedt (1915–2014)

Text: Jesaja 54,10.14 und 41,10.13

Op. 180, komponiert 2004

$\text{♩} = 60$

Soprano
ff Es sol - len wohl Ber - ge wei - chen und Hü - gel hin - fal - len;
 Though moun - tains shall dis - ap - pear and though hills be re - mov - ed,

Alto
ff Es sol - len wohl Ber - ge wei - chen und Hü - gel hin - fal - len;
 Though moun - tains shall dis - ap - pear and though hills be re - mov - ed,

Tenore
ff Es sol - len wohl Ber - ge wei - chen und Hü - gel hin - fal - len.
 Though moun - tains shall dis - ap - pear and though hills be re - mov -

Basso
ff Es sol - len wohl Ber - ge wei - chen und Hü - gel hin
 Though moun - tains shall dis - ap - pear and though hills be re

5 *f* a - ber mei - ne Gna - de soll nicht von
 still shall my great kind - ness shall not de -

mf a - ber mei - ne Gna - de n. dir wei - chen,
 still shall my great kind - ness part from you,

f a - ber mei - ne Gna - de mei - ne Gna - de
 still shall my great kind - ness my great kind - ness

f a - ber mei - r G. mei - ne Gna - de
 still shall my G. my great kind - ness

9 *p* mei - ne Gna - de.
 my great kind - ness.

p mei - ne Gna - de, mei - ne Gna - de.
 my great kind - ness, my great kind - ness.

p soll nicht von dir
 shall not de - par.

p sol
 sha

Aufführungsdauer / Duration: ca. 6 min.

© 2005 by Carus-Verlag, Stuttgart – CV 9.918

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law.

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 2016 / Printed in Germany / www.carus-verlag.com

English version by Robert Scandrett

12

Es sol - len Ber - ge wei - chen, es sol - len Ber - ge wei - chen,
 Though moun-tains shall dis - ap - pear, though moun-tains shall dis - ap - pear,

Es sol - len Ber - ge wei - chen, es sol - len Ber - ge
 Though moun-tains shall dis - ap - pear, though moun-tains shall dis -

Und Hü - gel hin - fal - len, und
 Though hills be re - mov - ed, though

wei - chen. Und Hü - gel hin - fal - len, und
 from you. Though hills be re - mov - ed, though

15

a - ber mei - ne Gna - de soll nicht von dir
 still shall my great kind - ness not de - p

wei - chen, a - ber mei - ne Gna - de soll nicht
 ap - pear, still shall my great kind - ness not

Hü - gel hin - fal - len, a - ber mei - ne Gna - de soll nicht von
 hills be re - mov - ed, still shall my great kind - ness not de -

Hü - gel hin - fal - len, a - ber mei - ne Gna - de soll nicht von
 hills be re - mov - ed, still shall my great kind - ness not de -

20

wei - chen und der Bund mei - ne soll nicht hin -
 from you, nor the bond of m. be tak - en

wei - chen und der Bund soll nicht hin -
 from you, nor the bond be tak - en

dir wei - chen and mei - nes Frie - dens soll
 part from you, bond of my peace be

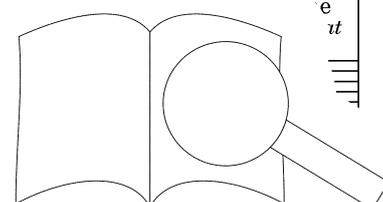
dir wei - chen der Bund mei - nes Frie - dens soll
 part from the bond of my peace be

26

fal - len, mei - ne Gna - de, mei - ne Gna - de, mei - ne
 from you, my great kind - ness, my great kind - ness, my great

fal - len, mei - ne Gna - de, mei - ne Gna - de, mei - ne
 from you, my great kind - ness, my great kind - ness, my great

nicht hin - fal - len, mei - ne Gna - de soll nicht von dir
 tak - en from you, still shall my great kind - ness not de - part



PROBENUR • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Gna - de, spricht der Herr, dein Er - bar - mer, dein Er -
 kind - ness, says the Lord, God of mer - cy, God of

Gna - de, spricht der Herr, dein Er - bar - mer, dein Er -
 kind - ness, says the Lord, God of mer - cy, God of

dir wei - chen, spricht der Herr, dein Er - bar - mer, dein Er -
 part from - you, says the Lord, God of mer - cy, God of

wei - chen, spricht der Herr, dein Er - bar - mer, dein Er -
 from you, says the Lord, God of mer - cy, God of

bar - mer. Du sollst auf Ge - rech - tig - keit ge - grün - det
 mer - cy. In righ - teous - ness then will you be we'

bar - mer. Du sollst auf Ge - rech - tig - keit ge -
 mer - cy. In righ - teous - ness then will you

bar - mer. Du sollst auf Ge - rech - tig - keit ge -
 mer - cy. In righ - teous - ness then will you

bar - mer. Du sollst auf Ge - rech - tig - keit ge -
 mer - cy. In righ - teous - ness then will you

du sollst auf Ge - rech - tig - keit ge - grün - det wer - den. Du wirst
 in righ - teous - ness then will found - ed, dis - tant

du sollst auf Ge - rech - tig - keit ge - grün - det wer - den. Du wirst
 in righ - teous - ness then will found - ed, dis - tant

du sollst auf Ge - rech - tig - keit ge - grün - det wer - den. Du wirst
 in righ - teous - ness then will found - ed, dis - tant

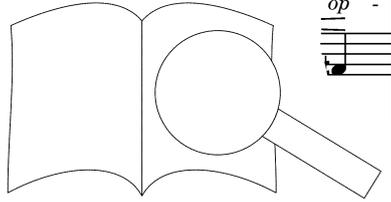
du sollst auf Ge - rech - tig - keit ge - grün - det wer - den. Du wirst
 in righ - teous - ness then will found - ed, dis - tant

fer - ne sein - von Be - drü - ckung, du wirst fer - ne sein - von Be -
 you will be from op - pres - sion, dis - tant you will be from op -

von Be - drü - ckung, du wirst fer - ne sein - von Be -
 from op - pres - sion, dis - tant you will be from op -

ne sein - von Be - drü - ckung, du wirst fer - ne sein - von Be -
 will be from op - pres - sion, dis - tant you will be from op -

fer - ne sein - von Be - drü - ckung, du wirst fer - ne sein - von Be -
 you will be from op - pres - sion, dis - tant you will be from op -



PROBENPAPIER

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

48

mf *f*

drü - ckung, denn du brauchst dich nicht zu fürch - - ten,
 pres - sion, fear shall have no pow - er o - - ver you,

drü - ckung, denn du brauchst dich nicht zu fürch - - ten,
 pres - sion, fear shall have no pow - er o - - ver you,

drü - ckung, denn du brauchst dich nicht zu fürch - ten,
 pres - sion, fear shall have no pow - er o - ver you,

drü - ckung, denn du brauchst dich nicht zu fürch - ten,
 pres - sion, fear shall have no pow - er o - ver you,

51

ff *f* *p*

und vom Schre - cken, denn er soll dir nicht na -
 nor shall ter - ror, for it shall not come near

und vom Schre - cken, denn er soll dir nicht
 nor shall ter - ror, for it shall not come

und vom Schre - cken, denn er soll dir nicht
 nor shall ter - ror, for it shall not

und vom Schre - cken, denn er soll dir nicht
 nor shall ter - ror, for it shall not

55 $\text{♩} = 60$

p *mf*

Fürch - te dich nicht, ich bin wei - che nicht,
 Fear not, O soul, I am Be - not dis-mayed,

Fürch - te dich nicht, ich wei - che nicht,
 Fear not, O soul, I Be not dis - mayed,

Fürch - t bin mit dir, wei - che
 Fear am with you. Be not dis -

ich bin mit dir,
 I am with you.

60

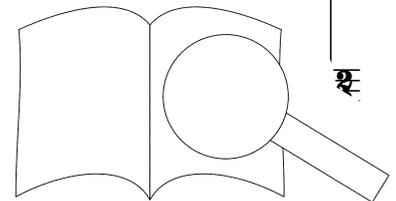
p

wei - che nicht, wei - che nicht, wei - che nicht!
 be - not dis-mayed, be - not dis-mayed, be - not dis-mayed!

wei - che nicht, wei - che nicht,
 be - not dis-mayed, be - not dis-mayed,

wei - che nicht, den
 be - not dis - mayed, for

wei - che nicht, denn ich bin dein Gott!
 Be not dis-mayed, for I am your God!



p Mei - ne Gna - de soll nicht von dir wei - chen und der Bund mei - nes
 My great kind - ness shall not de - part from you, nor the bond of my

mf

p Mei - ne Gna - de soll nicht von dir wei - chen und der Bund mei - nes
 My great kind - ness shall not de - part from you, nor the bond of my

mf

p Mei - ne Gna - de soll nicht von dir wei - chen und der
 My great kind - ness shall not de - part from you, nor the

mf

p Mei - ne Gna - de soll nicht von dir wei - chen und der
 My great kind - ness shall not de - part from you, nor the

Frie - dens soll nicht hin - fal - len, mei - ne
 peace be tak - en from you, my g

p

Frie - dens soll nicht hin - fal - len,
 peace be tak - en from you,

Bund mei - nes Frie - dens soll nicht hin - fal - len
 bond of my peace be tak - en from

p

Bund mei - nes Frie - dens soll nicht hin tak - en mei - ne
 bond of my peace be tak - en my great

mei - ne Gna - de, mei - ne Gna
 my great kind - ness, my great kir

spricht der Herr, dein Er -
 says the Lord, God of

mei - ne Gna - de, m
 my great kind - ness,

spricht der Herr, dein Er -
 says the Lord, God of

p

mei - ne Gna - de
 my great kind - r

wei - chen, spricht der Herr, dein Er -
 from you, says the Lord, God of

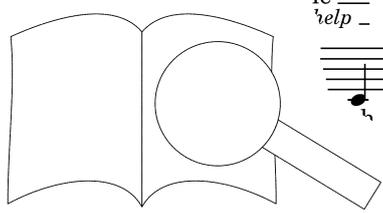
p

Gna - de soll kind - ness shall wei - chen, spricht der Herr, dein Er -
 from you, says the Lord, God of

bar - m mer bar - mer. Ich stär - ke dich, ich hel - fe
 mer - cy. I will strength-en you, yea, I will help

dein Er - bar - mer. Ich stär - ke fe
 God of mer - cy. I will strength-en help

bar - mer, dein Er - bar - mer. Ich stär - ke dich, ich hel - fe
 mer - cy, God of mer - cy. I will strength-en you, I will



PROBENPAPIER

Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

dir. you. Ich I hal - te dich will up - hold durch die you — rech - te with the right Hand, hand, die rech - te with the right

hel - fe help — dir. you. Ich I hal - te dich will up - hold durch die you — rech - te with the right Hand, hand, die rech - te with the right

hel - fe help — dir. you. Ich I hal - te dich will up - hold durch die you — rech - te with the right Hand, hand, die rech - te with the right

$\text{♩} = 56$

Hand hand mei - ner Ge - rech - tig - keit. of my strong righ - teous - ness. Denn For ich I bin am

Hand hand mei - ner Ge - rech - tig - keit. of my strong righ - teous - ness. Denn For ich I

Hand hand mei - ner Ge - rech - tig - keit. of my strong righ - teous - ness. Denn ich bin For I am de you dei - ne holds your

Hand hand mei - ner Ge - rech - tig - keit. of my strong righ - teous - ness. Der the Herr God, der dei - ne who holds your

Herr, Lord, dein your

Herr, Lord, dein your

rech - te Hand right hand fast, fasst who spricht: you: Fürch - te dich nicht, Be - not a - fraid,

rech - te Hand right hand fast, dir to spricht: you: Fürch - te dich nicht, Be - not a - fraid,

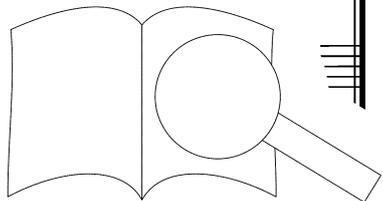
fürch be hel am with dir, you, ich I hel am with dir! you!

ich I hel am with dir, you, ich I hel am

fürch - te dich nicht, be not a - fraid, ich I hel am with dir, you, ich I hel am

fürch - te dich nicht, be not a - fraid, ich I hel am with dir, you, ich I hel am

fürch - te dich nicht, be not a - fraid, ich I hel am with dir, you, ich I hel am



Bach, Johann Sebastian			
- BACHArkaden	83.381		
- Calmus Ensemble, Lautten Compagney, W. Katschner			
- Motetten (SACD)	83.298		
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius			
- Solokantaten mit Emma Kirkby	83.302		
- Emma Kirkby, Freiburger Barockorchester			
- Messe in h-Moll BWV 232 (2 CDs)	83.211		
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius			
- Osteroratorium · C. P. E. Bach: Danket dem Herrn · Heilig	83.212		
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius			
- Vom Himmel hoch. Weihnachtliche Musik von Bach	83.233		
- Kammerchor der Frauenkirche Dresden, M. Grünert			
- Bachs Schüler. Motetten / Vocal Concert Dresden,	83.263		
- Dresdner Instrumental-Concert, P. Kopp			
Beethoven, Ludwig van			
- Missa in C / Cherubini: Sciant gentes	83.295		
- Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius			
Brahms, Johannes			
- Geistliche Chormusik (Carus Classics)	83.332		
- The Schütz Choir of London, R. Norrington			
- II: Weltliche Chormusik I: op. 42; op. 62; op. 92;	83.107		
- Kölner Kammerchor, P. Neumann			
- III: Liebeslieder-Walzer (Weltliche Chormusik II)	83.118		
- Kölner Kammerchor, P. Neumann			
- IV: Geistliche Chormusik. Warum ist das Licht · Motetten	83.201		
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius			
- V: Ein deutsches Requiem op. 45	83.200		
- Klass. Philharmonie, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius			
Eccard, Johannes			
- Fröhlich will ich singen. Sacred and Secular Songs	83.449		
- Staats- und Domchor Berlin, Lautten Compagney, K.-U. Jirka			
- Preussische Festlieder. Sacred Songs	83.265		
- Vocal Concert Dresden, Capella de la Torre, P. Kopp			
Händel, Georg Friedrich			
- Acis und Galatea (Bearbeitung von Mendelssohn)	83.420		
- NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan			
- Alexander's Feast HWV 75 · Ode for St. Cecilia's Day HWV 76	83.424		
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann			
- Israel in Egypt HWV 54 (2 SACDs)	83.423		
- Vocalensemble Rastatt, Les Favorites, H. Speck			
- Jephtha HWV 70 (3 SACDs) / Kammerchor der Frauenkirche,	83.422		
- Dresdner Barockorchester, M. Grünert			
- L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato HWV 55	83.300		
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann			
- Messiah HWV 56 (2 SACDs)	83.2		
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius			
- Brockes-Passion HWV 48 (2 CDs)			
- Kölner Kammerchor, Collegium Cartusianum, P. Neumann			
- O praise the Lord. Psalms and Anthems			
- Gli Scarlattisti, Capella Principale, J. Arnold			
- Samson HWV 57 (3 SACDs)			
- NDR Chor, FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan			
- Saul HWV 53 (3 SACDs) / Dresdner Kammerchor			
- Dresdner Barockorchester, H.-Chr. Rademann			
- Solomon HWV 67 (3 SACDs) / Winc. FestspielOrchester Göttingen, N. McGegan			
Herzogenberg, Heinrich von			
- Frühling lässt sein blaues P	83.452		
- ensemble cantissimo, M. Utz			
- Jauchzet dem Herrn. ensemble cantissimo	83.408		
- Wie schön, hier Solistenquartet	83.451		
- M. Utz			
Homilius, Gregor			
- Musik an der Dresdner Frauenkirche, R. Kreile	83.183		
- Motetten, Fritz Näf	83.260		
- Barockorchester, R. Kreile	83.261		
- "Nur die kleine geht" (2 SACDs)			
- ad. Neue Düsseldorfer Hofmusik, F. Näf	83.262		
- acht Dresdner Frauenkirche			
- Verein Dresden,			
- Instrumental-Concert, P. Kopp	83.170		
- Se. Eine Liebe. Motetten I			
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius	83.210		
- Habe keine Lust an dem Herrn. Motetten II			
- sirventes berlin, S. Schuck	83.266		
- Warum toben die Heiden. Kantaten			
- Handel's Company Choir, Handel's Company, R. J. Homburg	83.267		
- Musik an der Dresdner Frauenkirche. Jubiläumsedition	83.268		
- Dresdner Kreuzchor, Dresdner Barockorchester, R. Kreile			
- Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler			
- Weihnachtsoratorium · Jacobi: Der Himmel steht	83.235		
- Sächsisches Vocalensemble, Virtuosi Saxoniae, L. Güttler			
Mendelssohn Bartholdy, Felix			
- Ein Sommernachtstraum. Schauspielmusik op. 21/61	83.205		
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius			
- Auf Flügeln des Gesanges. Lieder	83.430		
- Hans-Jörg Mammel, Arthur Schoonderwoerd			
- Kirchenwerke (Gesamteinspielung)			
- Solisten, Kammerchor Stuttgart, F. Bernius			
- Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Klassische Philharmonie			
- Stuttgart, Stuttgarter Kammerorchester u.a.			
- Geistliches Chorwerk (Box mit 10 CDs)	83.020		
- Oratorien (Box mit 4 CDs)	83.021		
- Alle CDs der Gesamteinspielung sind auch als Einzel-CDs erhältlich.			
Mozart, Wolfgang Amadeus			
- Requiem (Beyer)	83.207		
- Kammerchor Stuttgart, Frieder Bernius			
- Vesperae & Litaniae (Carus Classics)	83.316		
- Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju			
- Litaniae (Carus Classics)			
- Estonian Philharmonic Chamber Choir, Tõnu Kalju			
Nicolai, Otto			
- Herr, auf dich traue ich. Psalmen			
- Kammerchor Stuttgart, F. Bernius			
- Messe in D			
- Kammerchor Consono, H. Jers			
Rheinberger, Josef Gabriel			
- Musica sacra I: Der Stern	83.111		
- Chor des Bayerischen Philharmonischen Chors			
- Musica sacra II: Cantata	83.113		
- Kammerchor Stuttgart			
- Musica sacra III: Cantata	83.125		
- Collegium Vocale			
- Musica sacra	83.140		
- Frankfurt			
- Musica sacra	83.146		
- Vokalensemble			
- Musica sacra	83.158		
- Vokalensemble			
- Musica sacra	83.414		
- Bruckner: Messe in e			
- Musica sacra	83.410		
- Motetti			
- Musica sacra	83.431		
- Maria			
- Musica sacra	83.376		
- Müller, A. Markert, G. Payer, K. Johannsen			
- Musica sacra	83.409		
- Eine wonnige Welt			
- Musica sacra			
- noch singt die Nachtigall / Secular choral music	83.157		
- Vocalensemble Rastatt, H. Speck			
- Vom Goldenen Horn	83.177		
- Freiburger Vokalensemble, W. Schäfer			
Schubert, Franz			
- Lazarus. Oratorium	83.293		
- Kammerchor Stuttgart, Hofkapelle Stuttgart, F. Bernius			
- Messe in As	83.436		
- Stuttgarter Kantorei, Kay Johannsen			
- Messe in Es · Mozart: Vesperae solennes de Confessore	83.249		
- Staatsoperchor, Staatskapelle Dresden, Sir Charles Mackerras			
- Messe in G (Carus Classics)	83.317		
- Wiener Kammerchor, Orpheus Orchester Wien, J. Prinz			
Schütz, Heinrich			
- Gesamteinspielung · Complete recording			
- Dresdner Kammerchor, H.-Chr. Rademann			
- Vol. 1: Geistliche Chor-Music 1651-1671 (2 CDs)	83.232		
- Vol. 2: Italienische Madrigale	83.237		
- Vol. 3: Musikalische Exempeln	83.238		
- Vol. 4: Zwölf geistliche Exempeln	83.239		
- Vol. 5: Cantiones Sacrae	83.252		
- Vol. 6: Lukaspassion & Magnificat	253		
- Vol. 7: Kleine geistliche Exempeln	83.241		
- Vol. 8: Psalmen David			
- Vol. 9: Auferstehungslieder			
Zelenka, Jan Dismas			
- Missa Dei Patris			
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius			
- Missa votiva	83.223		
- Kammerchor Stuttgart, Barockorchester Stuttgart, F. Bernius			

