

Johannes Weyrauch

Johannespassion

Kleine Passion nach dem
Evangelisten Johannes

herausgegeben von
Siegfried Thiele

Chorpartitur
für die Streicherfassung
und Orgelfassung

PROBE-PARTITUR
Ausgabequalität gegenüber Original evtl. gemindert • Evaluation Copy - Quality may be reduced • Carus-Verlag

Johannespassion

Chorpartitur

Teil I

Johannes Weyrauch

1897–1977

1. Antiphon (1. Tim. 3,16; Röm. 8,12)

Schreitende Halbe

Gesamtchor
(Sopr., Alt, Bass)

f
(8) Künd-lich groß — ist das gott - se-li-ge Ge - heim-nis: Gott — ist of-fen-bart im

6
(8) Fleisch, ge - recht-fer-tigt im Geist, er - schie - nen den En - geln, ge - pre-digt den

12
(8) Hei-den, ge - glaubt von der Welt, auf-ge-nom-men in die Herr-lich-keit

18
p a tempo
(8) wel-cher auch sei-nes ei-ge-nen Soh - nes nicht hat ver-schont, so-

22
(8) al - le da-hin-ge-ge-ben; wie soll-te er uns mit ihm nicht a' sc.

2. Evangelium

29 Chor
Je - sus re - de-te sol-ches und sprach:
...ll, dass, wo ich bin, auch

36
die — bei mir sei-er ... ge-ben hast, dass sie mei - ne Herr - lich - keit
dass sie mei-ne Herr-lich-keit

42 Un-
...-nen Na-men
... ha-be dei-nen Na-men kund - ge-tan und will ihn kund-tun, auf dass die
mf

... be, da-mit du mich lieb-st, sei in ih - nen und ich in — ih - nen.
p

Alt 52 Evangelist 3

Da Je-sus sol-ches ge-re-det hat-te, ging er hi-naus mit sei-nen Jün-gern über den Bach

57

Ki-dron, da war ein Gar-ten, da-rein ging Je-sus und sei-ne Jün-ger.

63

Ju-das a-ber, der ihn ver-riet, wuss-te den Ort auch; denn Je-sus ver-

67

sam-mel-te sich oft da-selbst mit sei-nen Jün-gern. Da nun Ju-das zu sich

72

Schar und der Ho-hen-pries-ter und Pha-ri-sä-er Die te, mit

75

Fa-ckeln, Lam-pen und mit Waf-fen. Je-sus

80

wuss-te al-les, was ihm be-gol. ging er hi-naus und sprach zu

84 Alt *p* Christus

ih-nen: Sie ant-wor-te-ten ihm: chet ihr? Chor *f* Je-sum von

90 *p* Christus

Je-sus spricht zu ih-nen: Ich bin's. Na-za-reth, Je-sum von Na-za-reth. *p*

96 Alt

Ju-das a-ber, der ihn ver-riet, stand auch bei ih-nen. Als nun Je-sus zu ih-nen sprach: Ich

102

bin's, wi-chen sie zu-rück und fie-len zu Bo-den. Da frag-te er sie a-ber-mals:

107 Christus

Alt

Wen su-chet ihr? Sie a-ber spra-chen: Wen su-chet ihr? **f** Je-sum von Na-za-reth, Je-

115 Alt

Christus

Je-sus ant-wor-te-te: Ich ha-be es euch ge - sr ic. Su-chet ihr denn

121

mich, so las-set die-se ge-her si-mon Pe-trus ein Schwert und zog es aus, und

127

Alt

Christus

Da sprach Je-sus zu Pe-trus: Ste - cke dein pries-ters Knecht.

die Schei-de. Soll ich den Kelch nicht trin-ken, den mir mein Va - ter ge - ge - ben hat?

3. Cantus (Phil. 2,5-6,8)

Mäßig bewegte Viertel

140 Sopran *mf* Ein jeg - li-cher sei ge -

Alt *mf* Ein jeg - li-cher sei ge - sinnt, wie Je - sus Chris - tus auch war,

147
sinnt, wie Je - sus Chris - tus auch war, wel - cher, ob er wohl in gö
wie Je - sus Chris - tus auch war, wel - cher, ob göt

153
stalt war, er - nied - rig - te er sich selb a - rig - te er sich
stalt war, sich selbst, sich

160
selbst und ward ge und ward ge - hor - sam bis zum To - de,
selbst ward ge - hor - sam, ge - hor - sam zum To - de,

1
a, s zum To - de am Kreuz, bis zum To - de am Kreuz.
ja, bis zum To - de am Kreuz, zum To - de am Kreuz.

4. Evangelium

Bass 172

Die Schar a - ber und der O - ber - haupt - mann und die Die - ner der Ju - den nah - men Je - sum und

176

ban - den ihn und führ - ten ihn zu - erst zu Han - nas. Und Han - nas sand - te ihn ge -

180

bun - den zu dem Ho - hen - pries - ter Ka - i - phas. Es war a - ber Ka - i - ph

184

riet, es wä - re gut, dass ein Mensch wür - de um - ge - brä

190

Si - mon Pet - rus a - ber folg - te Je - su nach und ein a.

(Ruhige Halbe)

A - ber der

195

Ho - he - pries - ter frag - te Je - sum um se

201

Sopr. Ich ha - be frei öf - fen - tet; vor der Welt; ich ha - be al - le - zeit ge - lehrt in der Schu - le und in dem

Alt Ich ha - be

Bass

al - le Ju - den zu - sam - men kom - men,

da al - le zu - sam - men - kom - men, und ha - be nichts im Ver - bor - ge - nen ge -

211 *mf*

re - det. Was fragst du mich da-rum: Fra-ge die da-rum, die ge - hört — ha - ben,

mf

215 *f*

was ich zu ih - nen ge - re-det ha-be; sie - he, die-se wis-sen, was ich ge - sagt ha-be.

f

was ich ge - sagt ha-be

220 Evangelist
Sopran

Als er a - ber sol-ches re-de-te, gab der Die-ner ei-ner, die da - bei-stan-den, Je-s-

225

sprach: Je te Ha-be ich

Einzelstimmen

Sollst du dem Ho-hen-pries-ter al-so ant-wor-ten? *mf* Ha-be ich

230

ü - bel ge-re-det, so be - wei-se es, denn es bö ch a-ber recht ge-re-det, was schlägst du mich?

236 Evangelist
Alt

S und wärm-te sich. Da spra-chen sie zu ihm: Bist Bist du nicht sei-ner Jün-ger

Alt

-ner Jün-ger ei-ner? Er leug-ne-te a-ber und sprach: Petrus Ich bin's nicht.

5. Cantus (Matth. 16,24-25)

Mäßig bewegte Halbe

247 Org (VI II) *mf* Sopran

Will mir je-mand nach-fol-gen, der ver-leug-ne sich selbst und neh-me sein Kreuz auf sich,

Bass *mf* Will mir je-mand

253

und neh-me sein Kreuz auf

nach-fol-gen, der ver-leug-ne sich selbst und neh-me sein Kreuz

259

und fol-ge mir.

und fol-ge m' dem. Jen er-hal-ten will,

264

Denn wer sein Le-ben er-hal-ter e-ren;

der wird's ver-lie-re d's ver-lie-ren; *p* wer a-ber sein Le-ben ver-

269

er-wil-len, *mf* der, der wird's fin-den, der

mf der wird's fin-den, der wird's

den, der wird's fin-den.

wird's fin-den, *f* der wird's fin-den.

Teil II

6. Introitus I (Orgelchoral) tacet

7. Evangelium

29 Alt
Da führ-ten sie Je-sum von Ka-i-phas vor das Richt-haus. Und es war früh; und sie gin-gen

34
nicht in das Richt-haus, auf dass sie nicht un-rein wür-den, son-dern Os-tern es-sen möch-ten. Da ging Pi-

38 Pilatus Alt
la - tus zu ih-nen he - raus und sprach: Was brin-get ihr für Kla-ge wi-der die-sen Mer

43 Chor
ant-wor-te-ten und spra-chen zu ihm: Wä-re die-ser nicht ein Ü-bel wir

48 Sopran
hät-ten dir ihn nicht ü - ber-ant - wor-tet. Da sprach t
hät-ten dir ihn nicht ü - ber-ant - wor-tet. Pilatus
So neh-met ihr ihn

51 Chor
hin und rich - setz.
Da spra-chen die Ju-den zu ihm: Wir

53 Sopran
dür-fr - ten. Da ging Pi - la-tus wie-der hi - nein ins Richt-haus und
...e-mand tö-ten.

m und sprach zu ihm: Je-sus ant-wor-te - te:
Pilatus
Bist du der Ju-den Kö-nig?

64 Christus *p* ha-ben's dir
 Re-dest du das von dir selbst o - der ha - ben's an - de-re von mir ge - sagt?
p Re-dest du von dir selbst o - der ha-ben's dir an - de-re von mir ge - sagt?

69 Sopran
 Pi - la - tus ant-wor - te - te:
 Pilatus
 Bin ich ein Ju - de? Dein Volk ur n -

74
 pries-ter ha-ben dich mir ü - ber - ant - wor - tet. Was hast du gr

79 *p* Christus
 te: Mein Reich ist nicht von die - ser We re ich von die - ser Welt,

84 *mf*
 mei - ne Die - ner wür - den K r, Ju - den nicht ü - ber - ant - wor - tet wür - de;

88 Evangelist
 Alt
 a t is r nicht von dan - nen. Da sprach Pi - la - tus zu ihm: Pilatus
 So

Alt *mf* Christus
 Je - sus ant - wor - te - te: Du sagst es, ich bin ein
 bist du den - noch ein Kö - nig? *mf*

98 Ich bin da - zu ge - bo - ren und in die
 Kö - nig. Ich bin da - zu ge - bo - ren und in die Welt ge - kom - men,
 Ich bin da - zu ge - bo - ren und in die

102 dass ich für die Wahr - heit zeu - gen soll. Wer aus der Wahr - heit ist,
 der hö - ret mei - ne Stim - me.

106 der hö - ret mei - ne Stim - me. Spricht Pi - la - tus zu ihm: Pil -
 der hö - ret mei - ne Stim - me.

8. Cantus (Joh. 6,68-69)

Schwingende Viertel

111 Sopran: Herr, du hast Wor - te des e -
 Alt: - ferr, du hast Wor -

116 - te des e - - i - gen Und wir ha - ben ge - glaubt und er -
 e - - wi - - bens. *mf* Und wir ha - ben ge - glaubt

120 Sopran: kannt, dass der Sohn des le - ben - - - di - gen
 Alt: und er ist der Sohn des le -
 Bass: und er ist der Sohn des le -
mf dass du bist Chris - tus, *mf* dass du bist Chris - tus,

- di - gen Got - tes, *f* der Sohn des le - ben - di - gen Got - tes. *ritard.*
f der Sohn des le - ben - di - gen Got - tes.

9. Evangelium

129 Alt Pilatus
 Und er ging wie-der hi - naus zu den Ju-den und spricht zu ih-nen: Ich fin-de kei-ne

134
 Schuld an ihm. Ihr habt a-ber ei-ne Ge - wohn-heit, dass ich euch ei-nen auf Os-tern los-ge-be;

138 Alt
 Da schrie-en sie wie - der
 wollt ihr nun, dass ich euch der Ju - den Kö - nig los - ge - be?

142 Chor
 al - le-samt und spra-chen: Nicht die - sen, son-der-n Bar -
 Nicht die - sen, son-der

145 Alt
 Bar-ra-bas a - ber war ein Mör-der. Da nahm er zu - mal und sel-te ihn. Und die

149
 Kriegs-knech-te floch-ten ei-ne Kro - ne von Dornen in sein Haupt und leg-ten ihm ein

153 Chor
 Pur-pur-kleid an und spra-chen:
 grü - ße ihn, sei ge - grüßt, sei ge - grüßt, lie - ber Ju - den - kö - nig!

159 Alt
 und er sprach: Da ging Pi - la - tus wie-der he - raus und

164
 Se-het, ich füh-re ihn he - raus zu euch, dass ihr er - ken-net, dass ich

Alt
 kei - nes an ihm fin-de. Al - so ging Je - sus he - raus und trug ei-ne Dor - nen-kro-ne und ein

Pilatus
 Pur-pur-kleid. Und er spricht zu ih-nen: Se - het, welch ein Mensch!

10. = 1. Wiederholung der Antiphon (Seite 1)

11. Evangelium

179 Sopran

Da ihn die Ho-hen-pries-ter und die Die-ner sa-hen, schrie-en sie und spra-chen:
Männerstimmen (Chor)
Kreu-zi-ge,

184

Pi-la-tus spricht zu ih-nen: Pilatus
kreu zi-ge! Nehmt ihr ihn hin und kreu-zigt ihn, denn ich

189 Sopran Chor

Die Ju-den ant-wor-te-ten ihm: Wir ha-ben ein Ge - se
kei-ne Schuld an ihm: Wir setz, in Ge -

195

setz soll er ster-ben, denn er hat sich selbst zu
setz soll er ster-ben, denn er hat sich zu ge - macht.

199 Sopran

Da Pi-la-tus das Wort hör-te,
ich mehr und ging wie-der hi-nein in das

204 Pilatus Sopran

Richt-haus und spricht zu Je-sus: A-ber Je-sus gab ihm kei-ne Ant-wort.

210

Da sprac' Re-dest du nicht mit mir? Weißt du nicht, dass ich Macht ha-be, dich zu

215 Sopran

kei-ne Macht ha-be, dich los - zu-ge-ben? Je-sus ant-wor-te - te:

mf Du hät-test kei-ne Macht ü - ber mich, wenn sie dir nicht wä - re von o - ben he-rab ge -
st kein' Macht ü - ber mich, wenn sie dir nicht wä - re von o - ben ge -

225

der hat grö - ße-re Sün - de.

ge-ben, da-rum, der mich dir ü-ber-ant-wor-tet hat, der hat grö - - - ße-re Sün - de.

der mich ü-ber-ant-wor-tet hat, *f*

232

Evangelist
Sopran

Von dem an trach-te-te Pi - la-tus, wie er ihn los - lie-ße. Die Ju-den a-ber schrie-en und

238

Chor

spra-chen: Lässt du die-sen los, so bist du des Kai-sers Freund

Lässt du die-sen los, so bist du des Kai-ser

242

wer sich zum Kö - ni - ge macht, der ist wi - de ran la-tus das Wort

Denn wer sich zum Kö-ni-ge macht, der

248

hör-te, führ-te er Je-sum he - raus acht-stuhl an der Stät-te, die da heißt

252

Hoch-pflas-ter, auf -tha. Es war a - ber der Rüst-tag auf

256

Os-tern, Pilatus

Und er spricht zu den Ju - den: Se - het, das ist eu - er

260

Chor

en a-ber: Weg, weg mit dem! Kreu-zi-ge, kreu-zi-ge ihn!

f Weg, weg mit dem! Kreu-zi-ge, kreu-zi-ge ihn!

260

Pilatus Sopran

Spricht Pi - la - tus zu ih - nen: Soll ich eu - ren Kö - nig kreu - zi-gen? Die Ho-hen-pries-ter

272 Chor

ant-wor-te-ten: Wir ha-ben kei-nen Kö-nig denn den Kai-ser.

Wir ha-ben kei-nen Kö-nig denn den Kai - - - ser.

277 Sopran

Da ü-ber - ant - wor-te-te er ihn, dass er ge - kreu - zigt wür-de. Sie

283

nah-men a - ber Je-sum und führ-ten ihn hin. Und er trug sein Kreuz und ging hi-naus zur

288

Stät - te, die da heißt Schä - del-stät - te, wel-che heißt auf he-brä-isch Gol -

12. Cantus (Joh. 1,29)

293 Mäßig bewegte Viertel

Alt Sie - he, das ist Got-tes Lamm, welches der

Bass *p* Sie - he, das ist Got-tes Lamm, er v. i-de trägt,

297

Welt Sün - de trägt. Sie - he, welches der Welt

wel-ches der Welt Sün - de trägt. Sie - he, das ist Got-tes Lamm, das der

302

Sün - de trägt, wel-ches der Welt Sün - de trägt. Sie - he, sie -

Welt Sün-de trägt des der Welt Sün-de trägt. Sie - he,

308

das ist Got-tes Lamm, wel-ches der Welt Sün - de trägt,

das ist Got-tes Lamm, wel-ches der Welt, wel - ches der Welt Sün-de trägt,


der Welt Sün - de trägt, der Welt Sün - de trägt.

p wel-ches der Welt Sün - de trägt, der Welt Sün - de trägt.

Teil III

13. Introitus II (Orgelchoral) – tacet

14. Evangelium

27 Bass

 All - da kreu - zig - ten sie ihn und mit ihm zwei an - de - re zu bei - den Sei - ten,

33

 Je - sum a - ber mit - ten in - ne. Pi - la - tus a - ber schrieb ei - ne Ü - ber - schrift und setz - te sie auf das

38


 Kreuz, und war ge - schrie - ben: Je - sus von Na - za - reth, der Ju - den Kö - nig. Die - se

43

 Ü - ber - schrift la - sen vie - le Ju - den; denn die Stät - te war na - he bei der St.

46 Alt

 kreu - zigt ward. Da spra - chen die Ho - hen - pries - ter der Ju -

50

 Schrei - be nicht: Der Ju - den Kö - nig,
 Chorus
 Schrei - be nicht: Der Ju - den Kö - nig, - de ha - be: Ich bin der Ju - den

55 Alt

 Pi - la

 Kö - nig.

 Pilatus
 Was ich ge - schrie - ben ha - be, das

59


 ha - be ich ge - se

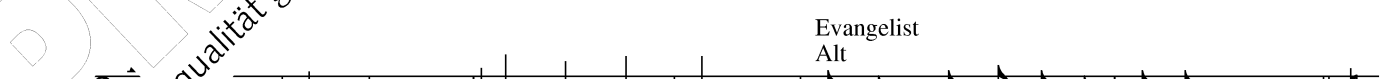

 er bei dem Kreu - ze Je - su sei - ne Mut - ter und sei - ner Mut - ter

64

 Schwes -

 Mag - da - le - na. Da nun Je - sus sei - ne

69

 en Jün - ger da - bei - ste - hen, den er lieb hat - te, spricht er zu sei - ner Mut - ter:

Evangelist
 Alt

 er -

 sie - he, das ist dein Sohn. Dar - nach spricht er zu dem Jün - ger:

Christus Alt

80 *mf*

Sie-he, das ist dei-ne Mut-ter. Und von der Stun-de an nahm sie der Jün-ger zu sich.

mf

15. Cantus (Joh. 16,22)

Ruhige Halbe

86 Sopran

p

Ihr habt nun Trau-rig-keit, Trau - - - rig-keit

Bass

p Ihr habt nun Trau-rig-keit, ihr habt nun Trau - - -

91 *mf*

a-ber ich will euch wie - der - se - hen,

mf a-ber ich will euch wie - der - se - he - un, soll sich

96

und eu-re Freu-de soll nie - mand v und eu-re Freu -

freu - en, und eu-re Freu - de soll - men, und eu-re Freu - de soll

101

de soll nie-mand von er

p Ihr habt nun Trau-rig-keit,

nie - m *p* Ihr habt nun Trau-rig-keit,

105

und eu - er Herz soll sich

ich will euch wie - der - se - hen, und eu - er Herz soll sich

ritard.

en, und eu - re Freu-de soll nie - mand von euch neh - - - men.

freu - en, *f* und eu - re Freu - de soll nie - mand von euch neh - men.

16. Evangelium

115 Sopran, Alt Christus *p*
 Mich dürs - tet!

Bass
 Da - nach, da Je - sus wuss - te, dass schon al - les voll - bracht war, sprach er: *p*

120 Evangelist Bass
 Da stand ein Ge - fäß voll Es - sig. Sie a - ber füll - ten ei - nen Schwamm mit Es - sig und leg - ten ih - ren

124
 Y - sop und hiel - ten es ihm dar zum Mun - de. Da nun

128 Christus *p*
 Es ist -

Evangelist Bass
 nom - men hat - te, sprach er: *p* Es " und

133
 neig - te — das — Haupt ur

17. Cantus-Choral (Ma'

141 Schreitende Vier Chor
 Sie - he, ich bin bei euch al - - - le

Chor *m*
 - s - mann, vom Va - ter so — ge - schla - gen,

bis an der Welt — En - de.

ge bis an der Welt, — der — Welt En - - - de.

Herr Je - su, dir sei Dank für al - le dei - ne Pla - gen:

155 *mf* al - - - le Ta - ge
 Sie - he, ich bin bei euch al - le Ta - - ge
mf Für dei - ne See - len - angst, für dei - ne Band und Not, für dei - ne

163 bis an der Welt En - - - - de.
 bis an der Welt En - - - de.
 Gei - ße - lung, für dei - nen bit - tern Tod.

18. Evangelium

172 Bass
 Da - nach bat den Pi - la - tus Jo - seph von A - ri - ma - thi - a, der ein Jün - gr
 en aus

177 Furcht vor den Ju - den, dass er möch - te ab - neh - men d m Und Pi - la - tus er -

182 Alt
 laub - te es. Da kam er und nahm ne - rab.

187 Bass
 Es kam a - ber auch Ni - ko - de - mus, der ei de t zu Je - su ge - kom - men war, und brach - te

191 Sopran
 Myr - rhe und A - lo - e. kam Je - su und ban - den ihn in lei - ne - ne Tü - cher mit den

196 Bass
 Spe - ze - re' fle - gen zu be - gra - ben. Es war a - ber an der

201 - kreu - zigt ward, ein Gar - ten, und im Gar - ten ein neu - es

Alt
 in wel - ches nie - mand je ge - legt war. Da - hin leg - ten sie Je - sum um des

211
 Rüst - ta - ges wil - len der Ju - den, die - weil das Grab na - he war.

19. Antiphon

Schreitende Halbe

219 Gesamtchor

Künd - lich groß ist das Ge -

Orgel

Männerstimmen

Groß ist das gott - se - li - ge Ge -

f Künd - lich groß ist das gott - se - li - ge Ge -

224

heim - nis: Gott ist of - fen - bart im Fleisch, ge - recht - fer - tigt im Gr er -

229

schie - nen den En - geln, ge - pre - digt den Hei - bt, Welt,

schie - nen den

235 *rit.*

auf - ge - nom - men in die Hu wel - cher auch sei - nes ei - ge - nen

mpo

239

Soh - n

p son - dern hat ihn für uns al - le da - hin - ge - ge - ben;

mf wie soll - te er uns mit ihm nicht *f* al - les schen - ken?

rit.

mf wie soll - te er uns mit ihm nicht *f* al - les schen - ken?