

C 1674 F

# EUROPA SINGT

---

Volkslieder und volkstümliche Weisen  
in zeitgenössischen Sätzen

Herausgegeben von THEO FISCHER

ITALIEN

## **BELLA BIMBA**

(La Villanella)

Volkslied aus Trient

Satz: Theo Fischer

Deutscher Text: Bernd van Kampen

Für 4 gleiche Stimmen

Singpartitur

---

B O S W O R T H & C O

K Ö L N - W I E N



# Bella Bimba

Volkslied aus Trient

Deutscher Text: Bernd von Kampen

Satz: Theo Fischer

Frisch bewegt

Sopran I

1. Seht nur, da geht sie, die hol- de Schö- ne, seht nur, da  
 2. Geh nicht vor- ü- ber, du stol- ze Schö- ne, geh nicht vor-  
 3. Ich kann nicht blei- ben, lieb ei- nen an- dern, ich kann nicht

Sopran II

1. Seht nur, da geht sie, die hol- de Schö- ne, seht nur, da  
 2. Geh nicht vor- ü- ber, du stol- ze Schö- ne, geh nicht vor-  
 3. Ich kann nicht blei- ben, lieb ei- nen an- dern, ich kann nicht

Alt I

1. Seht nur, da geht sie, die hol- de Schö- ne, die hol- de, seht, da  
 2. Geh nicht vor- ü- ber, du stol- ze Schö- ne, du stol- ze, geh, da  
 3. Ich kann nicht blei- ben, lieb ei- nen an- dern, ich kann nicht blei-  
 ben.

Alt II

1. Seht nur, da geht sie, die hol- de Schö- ne, die hol- de, seht, da  
 2. Geh nicht vor- ü- ber, du stol- ze Schö- ne, du stol- ze, geh, da  
 3. Ich kann nicht blei- ben, lieb ei- nen an- dern, ich kann nicht blei-  
 ben.

1. geht sie, ja, kennt ihr sie nicht? Das ist die sü- ße klei- ne Bel- la  
 2. ü- ber, nicht an dei- nem Glück! Wird doch die Mei- ne, klei- ne Bel- la  
 3. blei- ben, nicht blei- ben bei dir, Ich kann nicht wer- den dei- ne Bel- la

1. geht sie, ja, kennt ihr sie nicht? Das ist die sü- ße klei- ne Bel- la  
 2. ü- ber, nicht an dei- nem Glück! Wird doch die Mei- ne, klei- ne Bel- la  
 3. blei- ben, nicht blei- ben bei dir, Ich kann nicht wer- den dei- ne Bel- la

1. geht sie, ja, kennt ihr sie nicht? Das ist die sü- ße klei- ne Bel- la  
 2. ü- ber, nicht an dei- nem Glück! Wird doch die Mei- ne, klei- ne Bel- la  
 3. blei- ben, nicht blei- ben bei dir, Ich kann nicht wer- den dei- ne Bel- la

1. geht sie, ja, kennt ihr sie nicht? Das ist die sü- ße klei- ne Bel- la  
 2. ü- ber, nicht an dei- nem Glück! Wird doch die Mei- ne, klei- ne Bel- la  
 3. blei- ben, nicht blei- ben bei dir, Ich kann nicht wer- den dei- ne Bel- la

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, das ist die sü- ße klei- ne Bel- la  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, werd' doch die Mei- ne, klei- ne Bel- la  
 3. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, ich kann nicht wer- den dei- ne Bel- la

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, das ist die sü- ße klei- ne Bel- la  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, werd' doch die Mei- ne, klei- ne Bel- la  
 3. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, ich kann nicht wer- den dei- ne Bel- la

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, das ist die sü- ße klei- ne Bel- la  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, werd' doch die Mei- ne, klei- ne Bel- la  
 3. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, ich kann nicht wer- den dei- ne Bel- la

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, das ist die sü- ße klei- ne Bel- la  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, werd' doch die Mei- ne, klei- ne Bel- la  
 3. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, ich kann nicht wer- den dei- ne Bel- la

© Copyright MCMLXIX by Bosworth & Co.  
BOSWORTH & CO., KÖLN - WIEN - LONDON

B. & Co. 23 364



Alle Rechte vorbehalten

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, so heißt sie. Das ist die sü- ße  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, wer- de mein. Wird' doch die Mei- ne,  
 3. Bim- ba, kann nicht blei- ben bei dir. Ich kann nicht wer- den

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba so heißt sie. Das ist die sü- ße klei- ne Bel- la  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, wer- de mein. Wird' doch die Mei- ne, klei- ne Bel- la  
 3. Bim- ba, kann nicht blei- ben bei dir. Ich kann nicht wer- den dei- ne Bel- la

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, so heißt sie. Das ist die sü- ße  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, wer- de mein. Wird' doch die Mei- ne,  
 3. Bim- ba, kann nicht blei- ben bei dir. Ich kann nicht wer- den

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, so heißt sie. Das ist die sü- ße Bel- la  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, wer- de mein. Wird' doch die Mei- ne, Bel- la  
 3. Bim- ba, kann nicht blei- ben bei dir. Ich kann nicht wer- den Bel- la

1. klei- ne Bel- la Bim- ba, das ist die  
 2. klei- ne Bel- la Bim- ba, werd' doch die  
 3. dei- ne Bel- la Bim- ba, Such' dir 'ne

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, das ist die  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, werd' doch die  
 3. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Such' dir 'ne

1. klei- ne Bel- la Bim- ba, das ist die  
 2. klei- ne Bel- la Bim- ba, werd' doch die  
 3. dei- ne Bel- la Bim- ba, Such' dir 'ne

1. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, das ist die  
 2. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, werd' doch die  
 3. Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, Such' dir 'ne

1. sü- ße klei- ne Bel- la Bim- ba, so heißt sie.  
 2. Mei- ne klei- ne Bel- la Bim- ba, wer- de mein.  
 3. an- d're klei- ne, an- d're klei- ne, an- d're klei- ne su- che dir.

1. sü- ße klei- ne Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, so heißt sie  
 2. Mei- ne klei- ne Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, wer- de mein.  
 3. an- d're klei- ne Bel- la Bim- ba, ei- ne an- d're klei- ne su- che dir.

1. sü- ße klei- ne Bel- la Bim- ba, so heißt sie.  
 2. Mei- ne klei- ne Bel- la Bim- ba, wer- de mein.  
 3. an- d're klei- ne, an- d're klei- ne, an- d're klei- ne su- che dir.

1. sü- ße klei- ne Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, so heißt sie.  
 2. Mei- ne klei- ne Bel- la Bim- ba, Bel- la Bim- ba, wer- de mein.  
 3. an- d're klei- ne Bel- la Bim- ba ei- ne an- d're klei- ne su- che dir.