



Vom Wehen des Geistes

für Oberstimmenchor (Sopran, Sopran II ad lib.) und Orgel

Fotokopieren
grundsätzlich
gesetzlich
verboten

Text und Musik: Aniceto Nazareth
Bearbeitung: Malcolm Archer (* 1952)
Deutscher Text: Gerhard Weisgerber
(frei nach dem englischen Original)

Legato (♩ = 84)

Orgel

HW *p*

SW *p*

Man.

Refrain

5 *p unisono*

Sopran

Hör doch, wie der Geist he - rein - bricht, wie er in die Welt hi - nein - spricht,

Orgel

sempre staccato

9

ver - nimm es, mein Herz und hal - te still:

13

Sopran II ad lib.

Hör doch auf des Geis - tes We - hen, lass das, was er tut, ge - sche - hen,



Listen

Fotokopieren
grundsätzlich
gesetzlich
verboten



für Oberstimmenchor (Sopran, Sopran II ad lib.) und Orgel

Text und Musik: Aniceto Nazareth
Bearbeitung: Malcolm Archer (* 1952)

Legato (♩ = 84)

Orgel

HW *p*

SW *p*

Man.

Sopran

5 **Refrain**

p unisono

Lis - ten, let your heart keep seek - ing; lis - ten to his con - stant speak - ing;

Orgel

sempre staccato

9

lis - ten to the Spi - rit call - ing you.

13

Sopran II *ad lib.*

Lis - ten to his in - spi - ra - tion; lis - ten to his in - vi - ta - tion;