



Ave Maria

für Sopran-/Tenor- und Basssolo mit Orgelbegleitung

César Franck
1822-1890

Andantino *dolce*

Sopran/
Tenor

Bass

Orgel

p *dolce*

8

a - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus te - cum.

14 *più f* *dim.* *p*

Be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - di - ctus

più f *dim.* *p*

Veni Creator

für Sopran-/Tenor- und Basssolo mit Orgelbegleitung

César Franck
1822-1890

Quasi largo

Sopran/
Tenor

Bass

Orgel

Ve - ni, ve - ni, Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes tu -

Quasi largo

6

Sopran/
Tenor

Bass

Orgel

Ve - ni, ve - ni, Cre - a - tor
o - rum vi - si - ta.

12

Sopran/
Tenor

Bass

Orgel

Spi - ri - tus, men - tes tu - o - rum vi - si - ta,